



Extrait des CEMEA

<http://www.cemea.be/Pour-une-education-a-l-egalite-des,5057>

# Pour une éducation à l'égalité des genres

- Secteurs - Formation des professionnel-le-s de l'Accueil Temps Libre 3-12 ans - Formations continues pour les accueillant-e-s et les animateurs-animatrices Temps Libre -

Date de mise en ligne : mercredi 11 septembre 2019

---

CEMEA

---

### Non résidentiel - Mons - Juillet 2020

Malgré les progrès réalisés en matière d'égalité, les questions liées au genre et aux relations filles-garçons sont plus que jamais d'actualité. Les professionnel-le-s de l'Accueil Temps Libre sont sans cesse confronté-e-s aux questions de mixité, que cela soit dans leur pratique éducative ou dans leur quotidien. Comment mettre en place des activités où chacun-e se sent attendu-e et libre de participer ? Quelles sont les interventions ou les attitudes (conscientes ou inconscientes) qui influencent la participation des filles ou des garçons à tel jeu ou telle activité ? Comment promouvoir une éducation qui laisse le libre-choix à chacun-e en fonction de ses goûts, ses compétences, ses envies, son histoire personnelle... ?

- ▶ Repérer, identifier et questionner les stéréotypes sexués véhiculés par la société (médias, milieu scolaire, monde du travail...) et/ou transmis par l'éducation et l'histoire personnelles : quelle vision des femmes et des hommes dans la publicité, les livres pour enfants, la presse, les manuels scolaires... ?
- ▶ Réfléchir aux messages implicites et explicites transmis aux enfants, aux jeunes, à propos des rôles sexués et à l'influence de l'adulte qui participe à cette transmission, consciemment ou inconsciemment, par ses attitudes et ses pratiques éducatives. Quel regard sur le petit garçon qui veut jouer à la poupée ou se déguiser en princesse ? Quelle réaction face à la petite fille qui veut grimper aux arbres ou jouer au football ?
- ▶ Envisager et initier de nouvelles pistes de réflexion et d'action, tant au sein de son lieu d'accueil que dans sa vie de tous les jours.