

CEME 'Action

Bulletin d'information - Service de Jeunesse CEMEA asbl
Centres d'Entraînement aux Méthodes d'Education Active



Devenir animateur ...

Editeur responsable : Claudio Modolo, rue Belle Vue 25, 4020 Liège

Editorial

Le bulletin que vous tenez entre vos mains se veut un outil de communication au service des animateurs et animatrices en proposant, au fil des pages, des réflexions, des témoignages, des expériences, des fiches techniques, un agenda, ...

Nouvelle forme donc, nouveau contenu aussi pour préciser la place des CEMEA dans une société en changement constant.

Devenir animateur n'a rien d'anodin. Au-delà des compétences techniques requises pour être animateur (pouvoir mener des activités variées, gérer un groupe d'enfants ou de jeunes, ...) il s'agit de donner un sens à ce travail où les relations humaines sont primordiales.

Face à un nouveau groupe, alors que les enfants se sont à peine rencontrés, reconnus, l'animateur propose un jeu. Il lance une balle au milieu du groupe en prononçant le prénom d'un enfant. Si celui-ci rattrape la balle au vol, il la relance aussitôt en appelant un autre membre du groupe. Si la balle touche le sol, pendant que les autres enfants s'encourent, l'enfant appelé crie " Stop ! " une fois qu'il a récupéré la balle. Les autres enfants s'immobilisent et celui qui a la balle doit tenter de toucher l'un d'entre-eux avec le ballon. S'il y parvient, l'enfant touché deviendra le nouveau lanceur.

Outre certaines intentions (briser la glace, mettre de l'ambiance, dynamiser le groupe, ...), les interventions de l'animateur donnent du sens à cette activité. En plus de celles propres au déroulement du jeu (rappel des règles, enchaînements, ...), l'animateur intervient sur les relations qui s'instaurent, le climat du groupe, les possibilités d'initiatives laissées aux enfants, la parole, l'écoute, le respect, la reconnaissance de chacun comme individu, ... L'attention portée par l'animateur à la fois aux individus et au groupe dans son ensemble participe bien d'une démarche qui replace

l'Humain au centre de notre société.

Le terme *animer* reprend ici ses couleurs originales : animer, c'est donner la vie. Pas une vie déterminée, hermétique, mais bien une vie sur laquelle les individus ou le groupe ont une prise réelle.



Nombre d'entre-vous se sentent probablement proches des intentions pédagogiques que nous venons de citer. Comme beaucoup se retrouvent, de manière parfois spontanée ou implicite, dans les valeurs défendues par le Mouvement CEMEA.

Au travers de ce bulletin, vous trouverez la possibilité d'objectiver ce ressenti, donner quelque justification à ces impressions, questionner vos pratiques, trouver des éléments de réponse, (re)donner du sens à votre action.

Bonne lecture !

Geoffroy Carly
Responsable diFFusion



Sommaire

Vie du Mouvement

"C'est quoi ton boulot ?"

p 4

Etre animateur

Un parcours...

p 5

Enjeux et législation

p 6

Avenir, à venir

Formations

p 7

Animations

p 10

Secteur(s)

Les ADTS...

p 11

Ce qu'ils nous livre(nt)

Sélection bibliographique

p 13

Pratique

Fiche d'activité

p 14

Service de Jeunesse C.E.M.E.A.

association sans but lucratif

CENTRE COMMUNAUTAIRE

8, rue de Sluse, 4000 Liège

Tél. : 04-253.08.40 - Fax : 04-254.02.23

service-jeunesse@cemea.be

CENTRE REGIONAL BRUXELLOIS

39 boîte 3, avenue de la Porte de Hal, 1060 Bruxelles

Tél. : 02-543.05.95 - Fax : 02-543.05.99

bruxelles@cemea.be

CENTRE REGIONAL WALLON

8, rue de Sluse, 4000 Liège

Tél. : 04-253.08.43 - Fax : 04-254.02.23

wallonie@cemea.be

www.cemea.be

CENTRES PROVINCIAUX

Centre du Brabant wallon

58, rue du Fond des Bois, 1470 Bousval

Tél. : 010-43.78.24

brabant-wallon@cemea.be

Centre du Hainaut

236, chaussée de Lessines, 7060 Soignies

Tél. : 067-45.81.95 - Fax : 067-41.04.36

hainaut@cemea.be

Centre de Liège

8, rue de Sluse, 4000 Liège

Tél. : 04-253.08.43 - Fax : 04-254.02.23

liege@cemea.be

Centre de Namur-Luxembourg

1, rue de la Forêt, 6987 Marcouray

Tél. / Fax : 084-47.74.65

namur-luxembourg@cemea.be

Vie du mouvement

C'est quoi ton boulot ?

Lorsqu'un quidam me demande ce que je fais comme boulot, je réponds que je "forme" des animateurs de centres de vacances, de rue et de quartier, des coordinateurs, des délégués d'élèves, que "j'anime" des enfants dans des séjours ou des plaines de vacances, des ateliers, ...

Parfois, j'ajoute que je participe à un mouvement qui veut faire et voir évoluer les pratiques dans les domaines de l'animation, de l'enseignement, de la santé, de l'action sociale, de la petite enfance. Aujourd'hui, j'ai l'occasion d'en dire (un peu) plus.

Je crois que toute personne doit pouvoir, de manière autonome, agir et construire ses savoirs à partir de ce qu'elle est et non telle qu'on souhaiterait qu'elle soit.

Je crois aussi que toute personne peut développer ses compétences et progresser émotionnellement et intellectuellement.

Je crois aussi, grâce à Piaget, Wallon et d'autres que la connaissance se construit. Apprendre est une auto-transformation : c'est remettre en question ses représentations, c'est accepter de rompre un équilibre initial pour en trouver un autre riche d'un nouveau savoir. Apprendre engage donc une suite d'actions mentales où la personne est sujet.

C'est sur ces trois piliers que je m'appuie dans mon travail d'animateur et de formateur.

Ce travail consiste donc à créer les conditions appropriées à la concrétisation de ces trois piliers qui ne peuvent pas être que des discours.

S'il va de soi que la première condition est la confrontation aux autres, la nécessité du groupe en tant que tel est loin d'être suffisante. Il suffit de regarder du côté de l'école.

De même que créer un espace de "parole libre", de "participation active" en restant face au groupe ne produit pas un système d'interaction approprié. Ou encore adopter une disposition spatiale plus pertinente (un cercle par exemple), mais laisser affleurer des attitudes moralisatrices ou culpabilisantes ne prend pas en compte la reconnaissance de l'autre, etc.

Mon travail c'est, dit autrement, toujours en référence à ces trois piliers, arriver à concilier des exigences opposées :

- individualisme / recherches de règles collectives;
- prise en compte de la subjectivité des personnes singulières / affirmation des valeurs communes;
- demandes d'autonomie / attentes de protection, sécurité, autorité;
- cheminement personnel du sujet / apprentissage collectif du respect.

Cet apprentissage collectif du respect renvoie à d'autres apprentissages. Ceux du sens de la responsabilité, de la lutte contre les discriminations, de l'ouverture croissante à la différence culturelle et, une fois que l'on a reconnu la même possibilité à autrui, à l'apprentissage de la maîtrise de sa propre expérience.

Cette démarche vise donc à transformer les rapports entre les personnes et entre les groupes, elle participe à la réalisation d'un projet. Le projet d'une société différente qui s'oppose à la devise "moins on prend en compte d'humains ou de non humains mieux on se porte**".

Les CEMEA viennent d'adhérer au Forum Social de Belgique né du Forum Social Mondial (Porto Alegre). C'est la moindre des choses.

Jean-Marc Christiany
Formateur

* Bruno Latour - *Politique de la nature*
(La Découverte - 2001)

Etre animateur

*Formation d'animateur : un parcours...
... dont toutes les étapes ont leur importance !*

Accueillir des enfants, des jeunes pendant les temps de loisirs, c'est s'impliquer dans une tâche à dimension éducative et sociale. C'est assumer une fonction à responsabilité. Il faut se former non seulement parce que ce travail ne s'improvise pas mais aussi car dorénavant pour être agréé par l'ONE, les organisateurs de centres de vacances sont tenus d'engager des animateurs formés.

Les C.E.M.E.A., **habilités comme organisme de formation d'animateurs de centres de vacances par le Ministère de la Communauté française** proposent une formation où chacun est acteur. La participation à différents moments d'activités et de vie collective aide à construire avec les autres sa propre réflexion sur le rôle, la place de l'animateur avec les enfants. Cette formation permet d'être engagé dans cette fonction soit en séjour, plaine de vacances ou sur les temps d'accueil extrascolaire.

Première étape : une formation de base

Pendant 10 jours résidentiels, la formation permet de découvrir et de pratiquer une palette d'activités d'expression, de constructions, à présentation, ... activités ludiques, musicales, de découverte du milieu, ... bref un bagage d'idées reportables avec les enfants durant leurs loisirs.

C'est aussi une expérience de vie en groupe qui sensibilise aux relations, à la communication, avec ses richesses et ses difficultés ; une formation pour s'impliquer, apprendre à mieux se connaître soi-même et agir de manière responsable.

Deuxième étape : un stage pratique

Le stage pratique doit être effectué dans un séjour ou une plaine de vacances **agréés**. Certains organismes et communes en proposent. C'est l'occasion de transposer les

acquis de la formation de base sur terrain avec un groupe d'enfants ou de jeunes, en collaboration avec une équipe éducative.

Attention pour que cette étape soit valide, les enfants doivent avoir entre 2,5 ans et 16 ans et la durée du stage est de 15 jours consécutifs ou 2 x 10 jours en séjour de vacances (résidentiel) ou 3 semaines consécutives ou 2 x 2 semaines en plaine de vacances (non résidentiel).



La troisième étape : un approfondissement

Cette étape consiste en un week-end résidentiel à choisir parmi ceux proposés dans le programme de formation continue. Il en existe un panel varié pour que chacun puisse trouver un domaine selon ses intérêts et ses besoins. C'est l'occasion de perfectionner ses connaissances dans un domaine d'activité spécifique.

La quatrième étape : une qualification

Cette étape de trois jours permet de pointer des questions pédagogiques, de préciser ses objectifs d'animation et de faire le point sur l'ensemble de son parcours, ...

A l'issue de ces 4 étapes, les CEMEA délivrent un **brevet d'animateur de centres de vacances** homologué par le Ministère de la Communauté française aux participants ayant acquis les compétences pour assumer la fonction d'animateur. Un brevet qui est désormais un atout indéniable !

Plus d'infos --> page 7

Enjeux et législation

Après des années de revendications, la fonction d'animateur est (enfin !) valorisée par un décret de la Communauté française. Celle-ci reconnaît donc officiellement l'utilité éducative, publique et sociale des centres de vacances.

Le nouveau décret fixe les conditions de participation et la durée de la formation, les contenus ainsi que l'enchaînement des différentes étapes. Pour l'animateur, cette reconnaissance se traduit par l'homologation de son brevet d'animateur par la Communauté française au terme d'un parcours défini par le décret (*voir page précédente*).

Dans le cadre de ce décret, les CEMEA sont habilités par le Gouvernement de la Communauté française à organiser les formations d'animateurs et de coordinateurs de centres de vacances .

En ce qui concerne l'organisation des centres de vacances proprement dite, le décret porte également sur les conditions d'agrément de ceux-ci. Un centre de vacances agréé signifie qu'il respecte différentes exigences définies par la Communauté française.

Il doit notamment :

- se doter d'un personnel d'encadrement qualifié et en nombre suffisant, c'est-à-dire des animateurs (1 sur 3 minimum) et coordinateurs brevetés ; un animateur par groupe de 8 enfants si l'un ou plusieurs des enfants sont âgés de moins de 6 ans et un animateur par groupe de 12 enfants âgés de plus de 6 ans.
- avoir et s'engager à respecter un règlement d'ordre intérieur qui détermine les modalités pratiques de fonctionnement, d'organisation, de gestion des ressources humaines, de collaboration avec les différents partenaires et les parents.
- se fixer des objectifs pour favoriser le développement physique de l'enfant, sa créativité, son accès et son initiation à la culture dans ses différentes dimensions, son intégration sociale, dans le respect des différences, dans un esprit de coopération et dans une approche multiculturelle et l'apprentissage de la citoyenneté.

De plus amples informations ainsi que les textes légaux sont disponibles sur le site Internet www.centresdevacances.be

Devenir membre...

... c'est avant tout marquer son accord avec les **options éducatives** et soutenir le mouvement CEMEA

- qui affirme que chacun, sans distinction d'âge, de culture, de convictions, de situation sociale, peut être dans le monde qui l'entoure un acteur responsable et innover à partir de son expérience personnelle ;
- qui considère que le milieu est primordial dans le développement de l'individu et que l'activité est à la base de l'acquisition des connaissances ;
- qui lutte contre les exclusions et les inégalités ;
- qui est présent dans tous les champs de l'action éducative, sociale et culturelle ;

C'est aussi un **service** qui accorde une réduction de prix, un service de placement des animateurs, une librairie.

Cotisation (par année scolaire)

7,50 € pour les membres adhérents et
12,50 € pour les membres effectifs
à verser au compte 068-2288792-07

Avenir, à venir

Formation d'animateur et d'animatrice de centres de vacances

1. Formation de base

Vivre en groupe : communiquer, travailler en équipe, prendre des responsabilités.

Pratiquer des activités : jeux, chants, danses, activités manuelles, corporelles, découverte du milieu.

Réfléchir au rôle de l'animateur et à l'animation de groupes d'enfants et de jeunes de 2,5 à 16 ans.

Certificat d'aptitude à la fonction d'animateur de centres de vacances valable 3 ans.

Condition : avoir minimum 17 ans dans l'année.

Résidentiel. Wépion ou Rossignol. Au choix :

- du 01 au 08/03 et du 21 au 23/03/2003 ;

- du 12 au 21/04/2003 ;

- du 01 au 10/07/2003 ;

192€. Membre, 187€. Organisme, 288€.

- du 25/10 au 01/11 et du 14 au 16/11/2003.

197€. Membre, 192€. Organisme, 295€.

2. Formation pratique

Mettre en pratique les acquis de la formation de base et assumer la responsabilité à part entière d'un groupe d'enfants ou de jeunes, dans un organisme de son choix agréé par l'O.N.E. :

- soit en séjour de vacances : 15 jours consécutifs ou 2 fois 10 jours ;

- soit en plaine de vacances : 3 semaines consécutives ou 2 fois 2 semaines.

Condition : avoir 17 ans au 1er jour d'une des périodes de formation pratique.

3. Approfondissement

Développer ses connaissances

et assurer son savoir-faire en animation.

*Choisir au minimum un week-end de formation dans la rubrique **Formation continuée** (page 8).*

Les formations dont les intitulés sont suivis d'une astérisque () ne peuvent être prises en compte pour l'obtention du brevet d'animateur de centres de vacances.*

*Suite au parcours complet de formation (étapes 1 à 4 dans l'ordre), obtention du **brevet d'animateur de centres de vacances** homologué par le Gouvernement de la Communauté française.*

4. Qualification

Faire le point sur les acquis, les capacités et les options éducatives.

Résidentiel. Au choix :

- Wépion : du 07 à 10h au 09/03/2003 à 17h ;

- Wépion : du 25 à 10h au 27/04/2003 à 17h ;

- Lieu à déterminer, du 25 à 10h au 27/10/2003 à 17h.

75€. Membre, 65€. Organisme, 98€.

Formation de coordinateur et coordinatrice de centres de vacances

Une formation pour :

- préciser sa conception de la direction ;

- élaborer un projet pédagogique en cohérence avec un projet éducatif ;

- assumer la fonction de gestionnaire, de responsable administratif, de formateur d'animateurs et coordonner l'équipe éducative ;

- se concerter avec les différents partenaires : parents, personnels, pouvoir organisateur, pouvoirs publics ;

qui débouche sur l'obtention du **brevet de coordinateur de centres de vacances** homologué par le Gouvernement de la Communauté française.



Formation continuée

Sens et création de jeux

Pratiquer différents types de jeux et se questionner sur les conditions : progression, logique du jeu, accroche des joueurs. Analyser les différents modes de communication et de relations mis "en jeu". Adapter et créer des jeux en fonction des objectifs poursuivis.

Résidentiel. Wépion, du 14 au 16/02/2003.

56€. Membre, 49€. Organisme, 73€.

Des activités préparatoires... à la création théâtrale

Susciter le goût du jeu dramatique, de l'expression corporelle et verbale :

- exercices d'échauffement, recherche de mouvements, travail de la voix, mimiques, ...
- improvisations collectives ou jeux élaborés au départ de personnages, thèmes...

Résidentiel. Wépion, du 21 au 23/03/2003.

56€. Membre, 49€. Organisme, 73€.

Créer au départ de papiers, métaux, cartons

Transformer et mettre en valeur papiers et cartons de volumes et de textures variés.

Associer et transfigurer boîtes de conserves, pièces détachées d'origines diverses, ...

Triturer, découper, modifier, assembler au gré de l'imagination pour aboutir à une réalisation allant du tout petit au monumental.

Résidentiel. Wépion, du 21 au 23/03/2003.

56€. Membre, 49€. Organisme, 73€.



Lire et raconter des histoires

S'exercer à raconter avec ou sans livre en captivant l'auditoire (détail amusant, intonation surprenante, bruitages...) ou improviser un récit.

Découvrir des livres illustrés et en analyser la forme et le contenu.

Penser à l'organisation de ces activités pour des enfants de 4 à 12 ans.

Résidentiel. Wépion, du 28 au 30/03/2003.

56€. Membre, 49€. Organisme, 73€.

Des jeux, des activités pour favoriser l'expression orale *

Acquérir une variété d'outils d'animation pour permettre aux enfants d'utiliser la langue française (accueil, réunions, organisation, ...) Se constituer un bagage d'activités d'expression et de communication : jeux de mots, devinettes, contes, marionnettes et délier le langage en libérant l'imaginaire.

Non résidentiel. Bruxelles, les 11, 18, 25/03 et 01/04/2003, de 10h à 15h.

Condition : avoir une expérience de terrain.

150€. Membre, 135€.

Animation socio-sportive

Pratiquer des jeux à caractère sportif pour des jeunes de 12 ans et plus.

Envisager l'animation et les adaptations dans une dynamique de projet et une perspective d'intégration.

Résidentiel. Wépion, du 28 au 30/03/2003.

56€. Membre, 49€. Organisme, 73€.

** Ne peut être pris en compte dans le parcours de formation pour l'obtention du brevet d'animateur de centres de vacances*

Activités du bord de mer

Aborder la découverte du littoral par des activités ludiques et manuelles : cerf-volant, char à voile, ...
Jouer dans les dunes, pêcher avec des instruments fabriqués sur place, sculpter, tracer sur le sable, ...

Résidentiel. Ostende, du 02 au 04/05/2003.

56€. Membre, 49€. Organisme, 73€.



Perfectionnement en animation de groupes *

Avant les centres, les séjours de vacances, l'animation de rue :
- se préparer à animer des groupes d'enfants ou d'adolescents ;
- expérimenter de nouvelles activités de loisirs : découverte du milieu, atelier créatif et accompagnement des projets.

Résidentiel. Wépion, du 02 au 04/05/2003.

56€. Membre, 49€. Organisme, 73€.

Des jouets qui fonctionnent avec l'eau, l'air, l'électricité

S'initier à la démarche scientifique en construisant des jouets qui s'élèvent, flottent, bougent... et se familiariser avec les phénomènes liés à l'énergie. Fabriquer une pile, un engin mobile, une fusée à eau..., faire voler des planeurs et faire tourner des éoliennes.

Résidentiel. Marcourt, du 12 au 14/09/2003.

56€. Membre, 49€. Organisme, 73€.

Animation en situation interculturelle *

Mener des activités qui aident à la prise de conscience d'identités individuelles et de vécus collectifs, à la connaissance du quartier, de la ville, des lieux lointains...

Organiser la rencontre de l'autre dans son originalité et développer l'envie d'interagir ensemble dans le cadre d'une réalité commune.

Non résidentiel. Bruxelles, les 06, 13 et 20/05/2003, de 9h à 17h.

Condition : avoir une expérience de terrain.

112€. Membre, 101€.

Activités corporelles : mouvements et rythmes

Se laisser emporter par la musique, explorer l'espace, jouer avec les mouvements lors d'évolutions libres ou dirigés.

Elaborer progressivement diverses mises en scènes : succession de pas, de figures individuelles, de chorégraphies collectives.

Résidentiel. Lieu à déterminer, du 19 au 21/09/2003.

56€. Membre, 49€. Organisme, 73€.

Perfectionnement en travail d'équipe et gestion de groupes *

Après les centres, les plaines de vacances, l'animation de rue :

- évaluer les relations dans et avec le groupe d'enfants ou de jeunes ; le fonctionnement de l'équipe et l'organisation de la collectivité de vacances ;
- définir de nouvelles perspectives éducatives.

Résidentiel. Wépion, du 26 au 28/09/2003.

56€. Membre, 49€. Organisme, 73€.

Du vécu des jeux à leur animation

Enrichir son bagage de jeux d'extérieur, de cour ou de bois (jeux d'équipe, de coopération, de poursuite...) et des jeux d'attention, de réflexion, d'animation pouvant se jouer à l'intérieur.

Réfléchir aux conditions d'organisation et à l'adaptation des règles.

Situer la place de l'animateur : meneur, arbitre, compagnon de jeu.

Résidentiel. Lieu à déterminer, du 10 au 12/10/2003.

56€. Membre, 49€. Organisme, 73€.

Expression graphique et picturale

S'essayer à l'expression graphique et picturale sur de petits ou de très grands formats.

Rechercher les ressources des matériaux : gouaches, encres, pastels, fusains, craies et développer son imagination créatrice.

Réfléchir aux conditions d'organisation matérielle et pédagogique.

Résidentiel. Lieu à déterminer, du 17 au 19/10/2003.

56€. Membre, 49€. Organisme, 73€.

Les activités des enfants de 3 à 8 ans

Réfléchir à l'aménagement de lieux permettant des activités individuelles et collectives de découverte, d'apprentissage et d'expression.

Mettre en évidence le processus d'intégration des règles dans les relations.

Elargir l'éventail des activités s'adressant aux jeunes enfants : chants, histoires, jeux avec des matières, jeux symboliques, ...

Résidentiel. Lieu à déterminer, du 10 au 12/10/2003.

56€. Membre, 49€. Organisme, 73€.



Vacances et loisirs

Séjours et plaines

Chacun peut obtenir une présentation détaillée des activités de vacances sur simple demande. La brochure est envoyée aux participants des années précédentes.

Séjour à la montagne en famille

Du 28/02 au 08/03/2003 aux Contamines-Montjoie (France)

Séjour à la ferme pour enfants de 6 à 12 ans

Du 13 au 20/04/2003 à Juseret

Séjour pour jeunes de 13 à 16 ans

Théâtre et vidéo

Du 02 au 16/08/2003

Séjours pour enfants de 3 à 12 ans

Expérimentations et découvertes pour les 3 - 6 ans

Du 05 au 19/07/2003 à Rossignol

Du 02 au 16/08/2003 à Esneux

Ça vole ! Construction d'objets volants pour les 7 - 12 ans

Du 05 au 19/07/2003 à Rossignol

Ateliers, jeux et explorations pour les 7 - 12 ans

Du 02 au 16/08/2003 à Esneux

Plaines de vacances pour enfants de 3 à 12 ans

Semaines créatives et récréatives

Du 01/07 au 29/08/2003 à Liège pour les 6 - 12 ans

Du 14/07 au 08/08/2003 à Uccle pour les 3 - 6 ans

Du 14/07 au 29/08/2003 à Watermael-Boitsfort pour les 5 - 12 ans

Renseignements et inscriptions :

04/253.08.40 - 02/543.05.95

www.cemea.be

Secteur(s)

L'animation d'une Activité de Découverte Technique et Scientifique

Le groupe d'enfants de 9 et 10 ans est installé en cercle, ainsi tout le monde se voit. Et le cercle se scinde en sous-groupes de trois personnes qui mèneront les recherches ensemble.

Le défi

L'animateur gonfle un ballon de baudruche. "Je vais lâcher ce ballon et il va atterrir sur le crochet du porte-manteau qui se trouve près de cette fenêtre. Vais-je y arriver ?" Les paris sont ouverts. "Non ! Aucune chance." expriment certains. "On ne sait jamais" disent d'autres.

Devant la démonstration farfelue, les regards sont tout de même attentifs.

Bien entendu cela ne marche pas !!!

Le défi est maintenant lancé à chacun des petits groupes : "Une fois le ballon gonflé, en laissant l'air s'en échapper, il faut qu'il parte d'un point que vous choisissez, et qu'il arrive une fois dégonflé en un autre point que vous choisissez également." Avant de relever le défi, au sein de chaque groupe, l'on discute et l'on émet des idées. J'ajoute : "Dans cette boîte, se trouve un peu de matériel. Et celui-ci peut servir à relever le défi. Vous pouvez imaginer ce qu'elle contient. Pour mieux vous faire comprendre dans votre groupe, n'hésitez pas à faire des schémas, des dessins."

Les hypothèses

Dans les petits groupes, les discussions vont bon train ; pour certains c'est l'interrogation ! Déjà certains veulent mettre à l'œuvre leurs idées. Mais patience, après quelques minutes chacun prête attention. Nous faisons un tour d'horizon des idées. Chaque groupe fait part de ses hypothèses et explique par quel moyen il pense relever le défi.

Damien : "On gonfle le ballon puis on le place dans un grand tuyau... et voilà il se dégonfle et il arrive à l'autre bout."

Emilie : "Il faut attacher le ballon à une ficelle et le lancer !"

Aude : "Nous, nous pensons construire un engin et y attacher le ballon. Il se dégonflera et fera avancer l'engin jusqu'au point B."

Sylvia : "Nous avons pensé le suspendre à une ficelle, pour qu'il voyage le long de la ficelle. Il faut encore trouver comment on va l'attacher. Dans la boîte il y a peut-être une roulette, alors il suffirait d'attacher le ballon à la roulette. Comme cela la roulette le ferait avancer sur la ficelle."



Sébastien : "Dans la boîte nous pensons qu'il y a des attaches trombones, de la ficelle, un poids pour que le ballon n'avance pas trop vite, et puis ..."

Fred : "D'abord il nous faudra placer de gros ventilateurs - il en faut tout le long du trajet pour que le ballon maintienne bien sa trajectoire - puis on place le ballon au point A et on croise les doigts !"



Manon : "Nous avons la même idée que le groupe de Sylvia. Et pour suspendre le ballon à la ficelle on pense utiliser un paille - la ficelle passera dans la paille."

Nicolas : "Il suffit de faire passer une aiguille avec un fil très fin au travers du ballon, de tendre le fil... et laisser partir le ballon..." (Il nous montre son schéma.)



L'expérimentation

Après avoir écouté tous les groupes, les enfants vont pouvoir profiter des idées de chacun et améliorer la leur. Il leur faut également mesurer les possibilités de réaliser leur système.

Dispose-t-on, par exemple, des ventilateurs proposés par Fred ? J'ouvre la boîte.

"Tout ce qui s'y trouve, ne servira peut-être pas. En tous cas cela peut servir à la réalisation d'une construction qui permet de relever le défi. Vous pourrez également utiliser le matériel qui se trouve sur la table à matériel."

Les objets sont sortis un à un : des ballons de baudruche, des attaches trombone, du papier collant, différentes sortes de ficelles, des ciseaux, un bouchon en liège, des pailles de différents diamètres, de la plasticine, une pince à linge, etc.

"Lorsque vous aurez pu tester un système qui fonctionne, vous pourrez en augmenter ses performances. Par exemple si vous désirez que le ballon aille le plus loin possible ou le plus lentement possible ou encore le plus haut possible, ne modifiez jamais qu'un seul paramètre à la fois pour mieux en comprendre son influence. A chaque fois que vous faites une expérimentation, il est nécessaire de bien observer comment les choses se passent, comment se comporte le ballon... Il n'y a pas qu'une seule solution."

Les petits groupes se mettent à l'œuvre. Ils choisissent un emplacement pour installer leur construction et pour réaliser leurs expérimentations. Il faudra facilement une bonne demi-heure pour que chacun soit prêt pour faire une démonstration. Certains systèmes imaginés se sont fortement transformés. D'autres, par contre, se sont affinés. Parfois les plus invraisemblables nous étonnent car cela fonctionne (le ballon transpercé par l'aiguille n'éclate pas, et il voyage bien le long du fil en se dégonflant) . Il y en a qui sont peu performants mais qui une fois un peu modifiés permettent de mieux comprendre comment se comporte le ballon avec différents systèmes de fixation à la ficelle.

Les présentations et démonstrations

Tous se disposent pour bien voir.

Manon : *"Nous avons passé le fil dans la paille, ce n'était pas facile. Parce que la ficelle est très fine. [...]D'ailleurs on a testé plusieurs sortes de ficelles. Et comme nous le pensions c'est le fil en nylon qui convenait le mieux. Il y a moins de frottement et ça glisse mieux. [...]"* Et voilà pfff... Le ballon se dégonfle, il avance le long du fil.

Un autre groupe explique son système et en fait la démonstration. Le ballon gonflé est fixé à une ficelle inclinée vers le haut.

Sylvia : *"On avait d'abord mis le ballon dans l'autre sens et on s'est rendu compte que ça ne marchait pas. (L'action de l'air qui sort du ballon produit une réaction dans la direction opposée...) Puis on a eu un peu de mal à comprendre que l'endroit de la fixation de la paille avait de l'importance. Au début le ballon tournait sur lui même et n'avancait que de quelques centimètres. Il fallait mettre la paille bien au milieu du ballon dans le même sens que la sortie d'air. Là c'était génial, comme cela marchait bien sur la ficelle horizontale, nous avons essayé de faire monter le ballon le plus haut possible."*

Après avoir fait une démonstration le long d'une ficelle inclinée, le petit groupe fait un test avec une ficelle placée verticalement. Cela fonctionne également, le ballon atteint une hauteur de quatre mètres sans difficulté, il pourrait même aller plus haut encore.

Fred attache un ballon sur le dos d'un engin construit avec un morceau de polystyrène. Il y a quatre roues réalisées avec des bobines de fil vides.





Cela n'a pas l'air simple à attacher, mais une fois l'engin prêt, tout le monde s'écarte pour faire de la place. Fred le pose par terre et le laisse partir. C'est Pauline qui récupère le bolide à trois mètres en face.

Damien : "Voici notre système, c'est la même idée que le groupe de Manon. Mais au lieu d'une paille nous avons utilisé des attaches trombone comme points de fixation au ballon. Ça marche aussi, c'est comme un téléférique."

Les conceptualisations

Suite aux différentes expérimentations et démonstrations des groupes, les enfants racontent les difficultés rencontrées. Les idées (hypothèses) qui ont été retenues et qui pouvaient fonctionner même celles qui nécessitaient des améliorations ou des changements importants. Pour bien comprendre ce qui se passe lors de l'expérimentation il était important de bien observer ce qui se passe, de bien regarder comment réagissait le ballon. Ensuite nous mettons en évidence les phénomènes physiques rencontrés. Le principe d'action et de réaction, avec des applications rencontrées dans la vie courante, comme par exemple le fonctionnement des moteurs des avions à réaction - les fusées etc. qui rejettent de l'air en arrière - le recul du pistolet, du fusil lors du départ de la balle - les cas de propulsion des

bateaux, des nageurs, des poissons qui rejettent de l'eau (à la place de l'air) pour se déplacer.

Des conclusions en ont été déduites :

- L'air s'échappe du ballon dans une certaine direction et le ballon part dans la direction opposée.
- C'est le principe de la propulsion par réaction.
- Quand un objet éjecte une partie de lui-même (solide, liquide ou gaz), il se déplace en sens contraire de la partie éjectée.

Des traces écrites avec schémas sont réalisées dans les cahiers d'expériences.

Les prolongements

Vers d'autres constructions...

Au départ de ces expérimentations, les petits groupes élaborent de nouveaux projets plus conséquents. Les idées à nouveau fusent. Certains s'orientent vers la construction d'engins qui se déplacent sur l'eau, d'autres vers une amélioration de la "voiture à air",... et là de nouveau il faudra se poser de nouvelles questions : comment ça marche ?

Serge Nanson
L'équipe pédagogique ADTS

Pour goûter aux ADTS, un week-end de formation "Des jouets qui fonctionnent avec l'eau, l'air, l'électricité" est proposé du 12 au 14/09/2003.

--> page 9

Ce qu'ils nous livrent (nt)

Sélection bibliographique

Les Cahiers de l'Animation Vacances Loisirs

Le n° 38 est consacré à la mise en place de groupes de vie autonome à l'intérieur d'un camp. S'y trouve également un texte sur l'adolescent et ses attentes (*se trouver face à des interlocuteurs fiables, vivre un espace où rencontrer l'insolite,...*)

(CEMEA français)

A vos plumes

Un déclencheur pour les écrivains en herbe : des stimulants, des jeux et des conseils pour permettre à chacun de créer des histoires.

(M. Mallié, P. Lemaître - Ed. Casterman)

Jeux et activités de kermesse

100 fiches de jeux et d'activités classées par types de jeux (adresse, équilibre, force, observation, connaissance, ...) avec indication des adaptations possibles.

(Ed. Les Francas)

Tout prochainement, les CEMEA publieront un nouveau fichier regroupant 100 jeux d'intérieur et d'extérieur. En exclusivité, profitez déjà de l'une des fiches d'activité !



24

L'équipe fortunée

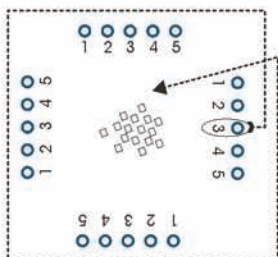
Matériel

Une multitude de papiers de couleur ou autres petits objets (trésor).

Disposition

Joueurs debout disposés en carré, triangle, pentagone, suivant que le nombre de joueurs est multiple de 4, 3, 5... Chaque équipe (un côté du carré) est numérotée de 1 à ...

Le meneur est à l'extérieur.



Principe général

Ramener un maximum de papiers de couleur.

Jeu

Lorsque le meneur crie un numéro, les joueurs appelés tournent à l'extérieur du carré dans le sens contraire des aiguilles d'une montre pour accomplir un tour complet et entrer dans le carré avant le n°1 de son équipe. Il ramasse le plus grand nombre de papiers possible. On comptabilise les papiers ramassés avant de les remettre en jeu. Après chaque course les gains sont additionnés. L'équipe gagnante est celle qui aura le plus grand trésor.

Remarque

Le meneur peut appeler plusieurs numéros en même temps.

Terrain



Inscrivez-vous !

Service de Jeunesse C.E.M.E.A. asbl
Inscriptions
39, boîte 3, av. de la Porte de Hal
1060 Bruxelles
Tél. : 02-543.05.92 - Fax : 02-543.05.99
www.cemea.be

1. Vous faites parvenir votre bulletin d'inscription ainsi qu'une photo d'identité récente au **Service inscription**.
2. Nous vous envoyons un accusé de réception qui indique les conditions de paiement.
3. Vous versez l'acompte demandé.
4. Vous payez le solde pour être inscrit définitivement.
5. Une dizaine de jours avant le début de l'activité, nous vous adressons une confirmation de participation qui précise le lieu, les moyens d'accès, le matériel à emporter, les heures de début et de fin de la formation.



photo
d'identité
récente

BULLETIN D'INSCRIPTION

Intitulé et dates de l'activité

.....
.....
.....

Madame Mademoiselle Monsieur
I Nom

I Prénom

I Né(e) le à

I Adresse privée

.....

I Téléphone privé

I Téléphone professionnel

.....

Etudes en cours et établissement scolaire

.....

.....

Profession et lieu de travail

.....

.....

I Pratique avec des enfants, des jeunes,

I des adultes

.....

.....

.....

.....

I Formations antérieures

.....

.....

.....

.....

.....

I Membre pour l'année scolaire en cours :

I oui non

I Formation en vue d'obtenir un brevet

I d'animateur de centres de vacances :

I oui non

.....

.....

Je m'engage à participer à l'entiereté
de la formation

.....
Date et signature

Autorisation des parents pour les mineurs

Je soussigné(e) (nom et prénom de la
personne responsable)

.....

.....

domicilié(e) (adresse complète)

.....

.....

.....

autorise

.....

à participer à l'activité reprise ci-contre

organisée du au

.....

.....

.....

Date et signature

.....

Numéro de téléphone auquel la

personne responsable peut être

contactée :

- en journée

- en week-end

.....

.....

.....

Le prix couvre la participation
aux frais d'encadrement,
d'assurance et, pour
les actions résidentielles,
de repas et de logement.
Le nombre de places est
limité. Les demandes
d'inscription sont enregistrées
dans leur ordre d'arrivée.
Les inscriptions sont clôturées
15 jours avant le début
de l'activité. Toute inscription
à une formation est un
engagement à participer
à son entièreté.



www.cemea.be

- ▶ programme
- ▶ inscription en ligne
- ▶ infos, courrier, ...

Les Cemea bénéficient du soutien de la Communauté française, de la Région de Bruxelles-Capitale, de la Région wallonne, de la Province de Liège, de l'Office de la Naissance et de l'Enfance, du Fonds d'Equipements et de Services Collectifs, de Bruxelles-Formation, de l'Office Régional Bruxellois de l'Emploi, du Forem, du Fonds Social Européen.



Si vous désirez être tenu au courant

des activités des CEMEA, veuillez cocher les domaines d'activités qui vous intéressent.

Madame Mademoiselle Monsieur

Nom

Prénom

Adresse privée

.....

.....



- animateur volontaire de centres de vacances
- coordinateur volontaire de centres de vacances
- enseignement
- rencontres entre l'enseignement spécial et ordinaire
- petite enfance (0 à 3 ans)
- jeunes enfants (3 à 8 ans)
- animateur professionnel et animation de quartier
- action sociale
- handicap et intégration
- accueillant(e) extrascolaire
- communication et gestion des groupes
- pédagogie
- activités théâtrales, expression corporelle
- expression orale et écrite
- activités manuelles et plastiques
- jeux et activités physiques
- activités musicales
- découverte du milieu
- initiation technique et scientifique
- formation de délégués d'élèves
- séjours et plaines de vacances