Les enfants de Las Brisas · de Marianela Maldonado

Jeudi 21 mars à 11h00

vendredi 16 février 2024, par Aurélie, Cemea, Festival SOIF D'IDÉAL

Au Vénézuela, le programme El Sistema initie les enfants des bidonvilles à la musique classique. Dissandra, Edixon et Wuilly jettent toutes leurs forces dans la pratique du violon et relèvent les défis du quotidien dans un pays qui depuis une décennie s'enfonce dans le chaos. Chacun trace sa route à sa manière avec toujours la musique au cœur.

Déroulé de la séance

11h : projection

12h25 : Suivi d'un échange avec Philippe Meirieu, professeur émérite à l'Université Lumière-Lyon-II, et Yannicke Wauthier, directrice des Jeunesses Musicales Wallonie-Bruxelles.

ENTRÉE GRATUITE

Vous souhaitez réserver votre place ? Les réservations sont souhaitables via le formulaire ci-dessous.

Formulaire de réservation

Suivez les actualités du Festival sur nos réseaux sociaux en liens en haut à droite, et sur les pages Mobilizon ou Facebook du Festival !

En partenariat avec :

Avec le soutien de :

Avec le soutien de Réjouissang Ndaye,
Échevin de la Culture,
et du Collège des Bourgmestre et Échevin·e·s
de la Commune d'Ixelles